



OFFERTA DIDATTICA 2020-2021

Gallerie d'Italia
Palazzo Zevallos Stigliano
Napoli



GdI
GALLERIE D'ITALIA
PALAZZO ZEVALLOS STIGLIANO
NAPOLI

INTESA  SANPAOLO

Una nuova offerta didattica. Noi siamo pronti!

Le Gallerie d'Italia - Palazzo Zevallos Stigliano sono da sempre impegnate nell'avvicinare l'arte ai giovani, promuovendo e realizzando in questo campo attività volte a rendere la cultura accessibile a tutti grazie all'utilizzo di linguaggi e strumenti appropriati.

Il museo diviene uno spazio attivo di educazione, confronto e sviluppo della sensibilità attraverso iniziative diversificate, utili a favorire la rielaborazione personale dei contenuti acquisiti. Le attività, a cura di Civita, consentono di vivere in modo dinamico le collezioni e le mostre temporanee spaziando dal racconto con teatralizzazione per i più piccoli, all'approccio materico, storico o letterario per i più grandi.

Il museo può rappresentare un'opportunità di crescita per tutti. In quest'ottica l'Area educazione ha, inoltre, elaborato negli anni numerosi progetti di supporto a condizioni specifiche di disabilità cognitiva e sensoriale.

Noi siamo pronti! Un'interessante offerta didattica 2020-2021 vi permetterà non solo di vivere in modo dinamico le collezioni e le mostre, ma anche di approfondire e rielaborare a distanza, attraverso le risorse digitali, i contenuti acquisiti in museo.

Nuove proposte sia per la mostra "Napoli Liberty. N'aria 'e primmavera" sia per le collezioni permanenti

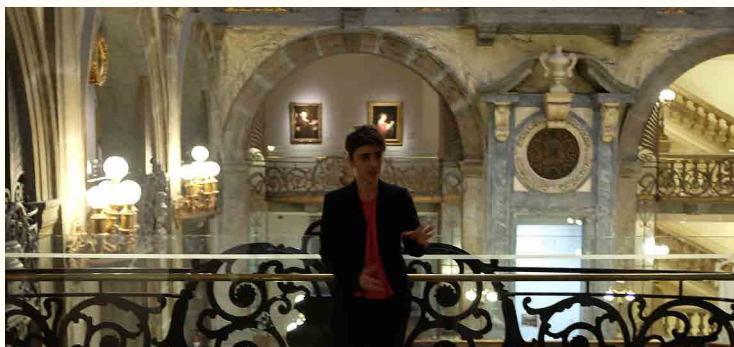
Progetti per vivere in modo eccezionale l'esperienza museale

...scopriamo insieme le proposte!

Conoscere per insegnare

Le Gallerie d'Italia - Palazzo Zevallos Stigliano sono molto attente alle esigenze specifiche di ogni classe e offrono agli insegnanti diverse possibilità di approccio ai percorsi di visita, allo scopo di approfondire tematiche e di avvicinare al meglio i giovani al mondo dell'arte.

Per tale motivo sono liete di realizzare insieme percorsi "su misura" che assecondino idee e progetti dei docenti nel desiderio di creare un avvincente connubio scuola-museo!



OPEN DAY E PRESENTAZIONE PROGETTI DIDATTICI

Affinché le visite guidate non siano un episodio isolato nel percorso curricolare della classe, le Gallerie d'Italia - Palazzo Zevallos Stigliano organizzano due pomeriggi di Open Day durante i quali vengono illustrate nel dettaglio le offerte didattiche, si possono ricevere consulenze relative a progetti personalizzati, seguire gratuitamente percorsi guidati alla collezione in cui sperimentare le proposte educative.

Attività gratuita, prenotazione consigliata
al numero verde 800.454229
oppure scrivendo a info@palazzozevallos.com

martedì 10 e venerdì 13 novembre 2020
ore 15.30

Come si svolge l'offerta didattica

Le Gallerie d'Italia - Palazzo Zevallos Stigliano offrono proposte didattiche gratuite rivolte a scuole di ogni ordine e grado con percorsi di visita dedicati sia alle collezioni permanenti che alle mostre temporanee.

Tutti i progetti dell'offerta didattica sono accessibili ad alunni con disabilità. Il museo può rappresentare un'opportunità di crescita per tutti. In quest'ottica i servizi educativi hanno elaborato negli anni numerosi progetti di supporto a condizioni specifiche di disabilità e di disagio. Anche per la proposta didattica 2020-2021, le Gallerie metteranno in atto le necessarie modalità di svolgimento delle attività tenendo conto delle diverse specificità.

SERVIZI E MODALITÀ

Ingresso al museo e attività didattica gratuiti per tutte le scuole.

Prenotazione obbligatoria:

numero verde 800.454229

info@palazzozevallos.com

Per informazioni relative al contenuto dei laboratori e per contattare lo staff didattico:

info@palazzozevallos.com

Si prega di indicare un recapito telefonico e un orario di reperibilità per essere ricontattati.

Didattica e servizi educativi a cura di Civita



DIDATTICA IN PRESENZA AL MUSEO

Le Gallerie d'Italia garantiscono l'adempimento di tutti gli obblighi e le precauzioni richieste secondo le disposizioni di legge in materia di prevenzione del COVID-19.

Leggi le principali regole per la visita in sicurezza e guarda il video.

- INDOSSA SEMPRE LA MASCHERINA
- DISINFETTA LE MANI CON IL GEL CHE TROVERAI LUNGO IL PERCORSO
- NON TOCCARTI OCCHI, NASO E BOCCA CON LE MANI
- COPRI BOCCA E NASO CON FAZZOLETTI MONOUSO QUANDO STARNUTISCI O TOSSISCI, ALTRIMENTI USA LA PIEGA DEL GOMITO
- EVITA CONTATTI RAVVICINATI MANTENENDO LA DISTANZA DI ALMENO UN METRO
- PRESTA ATTENZIONE ALLA SEGNALETICA LUNGO IL PERCORSO



"Gallerie d'Italia per te"

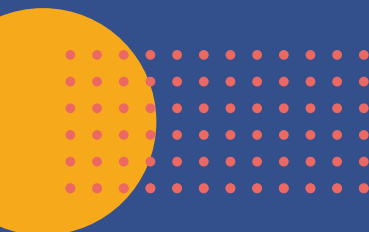
Le attività possono svilupparsi nella forma di itinerari tematici, percorsi didattici con laboratori da svolgere in museo o con tutorial che permettono alle classi partecipanti di concludere l'attività in aula. Sono inoltre a disposizione degli insegnanti materiali di supporto alle attività e video tutorial che consentiranno di concludere in autonomia i percorsi avviati in museo.

Culture for All

Itinerari inclusivi per le scuole



Le Gallerie di Napoli sono da anni impegnate in attività rivolte a persone con disabilità e pubblici con speciali bisogni cognitivi e sociali. Nel corso del tempo è stato possibile mettere in campo strumenti molteplici, volti all'eliminazione di qualsiasi tipo di barriera architettonica, intellettuale e sensoriale. Tutti i percorsi rivolti all'accessibilità sono ideati in collaborazione con esperti e associazioni del settore e adeguati alle caratteristiche e ai bisogni particolari degli utenti coinvolti, valorizzandone così le specifiche abilità e favorendone l'integrazione all'interno delle sale delle Gallerie. Diverse sono le associazioni e gli enti che in questi anni hanno offerto il loro contributo nella realizzazione di attività e supporti volti a favorire la piena fruibilità delle collezioni. L'Angsa Campania, Associazione Nazionale Genitori Soggetti Autistici, ha condotto una formazione specifica per gli operatori didattici delle Gallerie di Palazzo Zevallos Stigliano e ha contribuito alla progettazione di percorsi volti a favorire la partecipazione di classi con alunni affetti da disturbi dello spettro autistico. Grazie alla comunicazione aumentativa e all'ausilio di supporti visivi e tattili, l'esperienza museale è completa e positiva per tutti. L'AIPD, Associazione Italiana Persone Down - Sezione Napoli, ha offerto la collaborazione dei propri esperti per la



programmazione di attività rivolte a scuole e associazioni, per sostenere l'integrazione e il pieno inserimento sociale di ragazzi con sindrome di Down. Sono attivi percorsi guidati per classi con alunni sordi, a conclusione di un importante percorso formativo che ha coinvolto l'Ente Nazionale Sordi - Sezione Provinciale di Napoli e il Servizio di Ateneo per le Attività degli studenti con Disabilità dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli, coordinatore della rete *Campania tra le mani*. Attraverso la collaborazione con l'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti, con l'Istituto Regionale Paolo Colosimo e con il Centro Tiflodidattico di Napoli, lo staff delle Gallerie di Napoli può avvalersi del supporto di operatori specializzati nel corso delle attività rivolte a classi con alunni non vedenti o ipovedenti. I numerosi supporti tattili e le riproduzioni tridimensionali consentono inoltre alle scuole di esplorare le Gallerie in maniera autonoma o in visite tattili sensoriali sempre prenotabili.

Gli insegnanti possono inoltre richiedere percorsi annuali progettati in maniera specifica per i particolari bisogni delle classi frequentate da alunni con disabilità.

PER PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI:

NUMERO VERDE 800.454229

ACCESSIBILITA.PALAZZOZEVALLOS@INTESASANPAOLO.COM

PERCORSI DIDATTICI ATTIVABILI SU PRENOTAZIONE



IL LIBRO TATTILE PER MANI CURIOSE

Percorso didattico dedicato a Vincenzo Gemito e rivolto a classi frequentate da un alunno con disabilità visiva. La visita e l'attività laboratoriale sono condotte senza l'ausilio della vista. Tutti i componenti della classe sono bendati, per incoraggiare l'utilizzo degli altri sensi e favorire un reale momento di integrazione, attribuendo maggiore dignità e validità ai mezzi di osservazione dell'alunno cieco.

Attività in collaborazione con l'Unione Italiana Ciechi- sez. Napoli e il centro Tiflodidattico di Napoli.

DI-SEGNIAMO

Il progetto *Di-segniamo* permette di rendere tutti i percorsi didattici fruibili da classi con alunni con disabilità uditiva. È possibile infatti prenotare qualsiasi attività inclusa nell'offerta didattica richiedendo il supporto della visita simultanea in Lingua dei Segni Italiana, condotta da una guida sorda.

SCOPRI L'INDIZIO


Percorso in tre appuntamenti rivolto a classi con alunni con sindrome dello spettro autistico. Una speciale caccia al tesoro, modulata secondo gli specifici bisogni dell'alunno autistico, che guida tutta la classe alla scoperta delle opere della collezione delle Gallerie, in un momento di reale inclusione.


SCOPRIAMO NAPOLI

Percorso in più appuntamenti, rivolto a classi frequentate da alunni con sindrome di Down e ritardi cognitivi, che conduce alla scoperta delle bellezze di Napoli attraverso le vedute della collezione. L'attività laboratoriale ha l'obiettivo di valorizzare la capacità di riconoscere i luoghi più rappresentativi della città e orientarsi all'interno di essa, stimolando il senso di autonomia e appartenenza.

Collezione permanente

- I SCUOLA DELL'INFANZIA
- P SCUOLA PRIMARIA
- S1 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- S2 SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

 IN LINGUA INGLESE

 IN LINGUA FRANCESE

LUOGHI, PAESAGGI, VEDUTE

I

La favola del mare

Guidati dalla lettura della favola *Alice casca in mare* di Gianni Rodari, i visitatori più piccoli avranno l'opportunità di scoprire il mare attraverso i dipinti presenti alle Gallerie.

Itinerario tematico 60 min

I P

Che birichine queste stagioni

Le tinte calde dell'autunno, quelle pastello della primavera, i colori squillanti e decisi dell'estate e le fredde armonie dell'inverno. Analizziamo insieme gli effetti delle stagioni sul paesaggio in alcune opere della collezione e rappresentiamo gli alberi nei diversi periodi dell'anno utilizzando colori e materiali di riciclo.

Visita con laboratorio 90 min

Visita con laboratorio tutorial 45 min

P

Partenope tra miti e leggende

Il dipinto *La tempesta* di Salvatore Fergola ci ispira e ci conduce all'affascinante mito della sirena Partenope. Un modo insolito per scoprire la storia di Napoli, attraverso una lettura interattiva.

Itinerario tematico 60 min

P S1

Appunti di viaggio

Itinerario mozzafiato tra i capolavori della collezione dove poter scoprire la forza comunicativa dell'opera d'arte, la sua capacità di raccontare storie e di suggestionare, trasmettere emozioni e sensazioni. Nella fase laboratoriale si realizzerà un personale e prezioso taccuino di viaggio nel quale saranno racchiusi materiali ispirati ad alcuni particolari individuati nelle opere.

Visita con laboratorio 90 min

Visita con laboratorio tutorial 45 min



P S1

Napul' è... mille colori

Un emozionante viaggio alla scoperta del quartiere San Ferdinando, attraverso i capolavori della collezione. I partecipanti si cimenteranno nella creazione di una coloratissima mappa dei monumenti più importanti di questo bellissimo quartiere.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

S1

Ricostruire Napoli

Percorso alla scoperta delle vedute di Napoli e delle trasformazioni della città tra Sette e Ottocento riprodotte dai ragazzi in un divertente plastico ispirato al *Largo di Palazzo* di Gaspar van Wittel.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

S1 S2

Vedutismo e pittura al tempo del Grand Tour

Itinerario tematico dedicato al vedutismo napoletano e all'evoluzione di tale genere pittorico a Napoli, dalle opere di Gaspar van Wittel alla produzione della Scuola di Posillipo e di Resina.

Itinerario tematico 60 min

LINGUE STRANIERE

I



Magic Color

Un viaggio alla scoperta dei colori, dei loro segreti e dei loro significati simbolici. L'utilizzo della lingua inglese, in piccole dosi, offrirà ai bambini un'ulteriore occasione di apprendimento.

Visita con laboratorio 90 min

Visita con laboratorio tutorial 45 min

P S1



The Little English Artist

L'opera d'arte diventa uno strumento per imparare e migliorare la lingua inglese. Tramite l'uso delle *question words* si potranno scoprire i segreti nascosti nei dipinti della collezione, consolidando contemporaneamente la propria abilità di porre domande e formulare risposte in inglese.

Itinerario tematico 60 min

P S1



En plein air

Percorso volto a rafforzare la conoscenza della lingua francese attraverso i dipinti di veduta della collezione. Un'entusiasmante attività di squadra dove i partecipanti si sfideranno nella composizione di una veduta attraverso gli elementi del paesaggio a loro disposizione.

Itinerario tematico 60 min



P S1



Hi, my name is

Le curiose lettere scritte dai protagonisti dei dipinti e nascoste nelle sale del museo aiuteranno i partecipanti a rafforzare la propria capacità di linguaggio e il proprio vocabolario inglese.

Visita con laboratorio 90 min

Visita con laboratorio tutorial 45 min



PERCEZIONI, EMOZIONI, SENTIMENTI

I P

Raccontami una storia...

Il museo è un luogo fantastico e suggestivo che custodisce storie segrete che aspettano di essere svelate. Le opere prendono voce in un racconto giocoso e affascinante che coinvolge i bambini in un'esperienza unica.

Visita con laboratorio tutorial 45 min



I P

Le voci del paesaggio

Percorso sensoriale alla scoperta del paesaggio e dei suoni che lo caratterizzano. Una visita immersiva nelle vedute della collezione attraverso dettagli, curiosità e suoni: il soffio del vento, lo scrosciare della pioggia, il gracidio delle ranocchie, il fragore dei cavalli in corsa sono solo alcune delle "melodie" che comporranno un meraviglioso concerto della natura.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

P S1

Dalla natura all'opera

Percorso volto ad analizzare il tema della natura morta affermatosi nel corso del Seicento. In laboratorio i partecipanti avranno a disposizione oggetti della vita quotidiana come vasi, vecchie brocche, fiori, frutta con cui realizzare una composizione. Impareranno quindi a raffigurare su carta la scena osservata, rappresentando una natura morta in modo personale e originale.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

P S1

Dove abita la fantasia

Percorso immersivo che stimola le capacità creative e di *storytelling* dei partecipanti. Un originale mazzo di carte, ispirato alle opere della collezione, sarà il punto di partenza per un imprevedibile racconto tutto da creare.

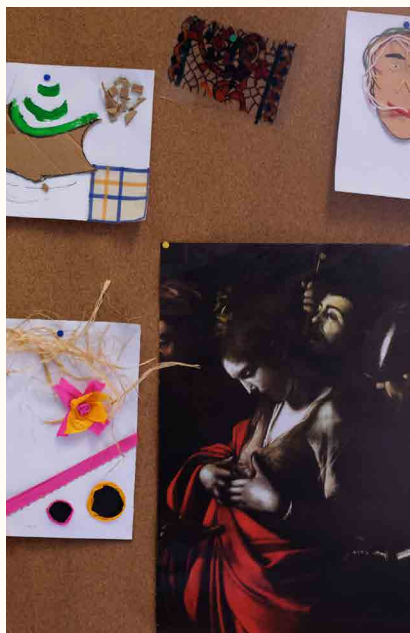
Itinerario tematico 60 min

S1 S2

Ascolta il dipinto

Un'originale attività che sfiderà i partecipanti a raffigurare graficamente un'opera attraverso l'ausilio della sola descrizione orale. Il confronto tra gli elaborati e l'opera originale darà vita a uno scambio e a una riflessione sul "fare arte". Pronti per la sfida?

Itinerario tematico 60 min

**EROI, ARTISTI E PROTAGONISTI**

I P

La vita avventurosa di Caravaggio!

Le luci e le ombre della vita di uno dei più grandi artisti di tutti i tempi, Michelangelo Merisi da Caravaggio, raccontate ai più piccoli attraverso una favola. L'attività si conclude con la realizzazione del volto di Caravaggio.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

P S1

Puzzle-mania

La pittura di genere attraverso le meravigliose opere di Gaspare Traversi. In laboratorio, ricomponendo il puzzle della *Lettera segreta*, se ne osserveranno i particolari e se ne svelerà la curiosa storia. Ma attenti all'intruso!

Visita con laboratorio 90 min

Visita con laboratorio tutorial 45 min

P S1

Luce in scena

Caravaggio coglie i suoi personaggi nell'istante più drammatico dell'azione. Tra realtà e teatro, le figure squarcano il buio e irrompono nello spazio dell'osservatore.

In laboratorio si studieranno gli effetti di chiaroscuro creati all'interno di un ambiente chiuso, alla ricerca di angoli di luce e tagli interessanti che accentuano la drammaticità della scena.

Visita con laboratorio 90 min

P S1

Sulle orme di Caravaggio

Il soggiorno di Caravaggio a Napoli e il suo ultimo capolavoro, il *Martirio di sant'Orsola*, sono il punto di avvio per un'analisi dei tratti salienti dello stile tardo del maestro. L'attività laboratoriale vedrà i partecipanti impegnati nel ricostruire e reinventare la scena raffigurata nel dipinto.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

S1 S2

Caravaggio e il naturalismo a Napoli

Visita di approfondimento che ripercorre le tappe dell'attività napoletana di Caravaggio e la sua influenza sulla produzione artistica in città.

Itinerario tematico 60 min

S1 S2

L'Ottocento e Gemito

La grande stagione della pittura napoletana dell'Ottocento e la rivoluzionaria esperienza artistica di Vincenzo Gemito, nel contesto della produzione europea dell'epoca.

Itinerario tematico 60 min



Vincenzo Gemito, *Ritratto di Guido Marvasi* (particolare), 1874. Terracotta

S1 S2

Lazzari felici

"La camera scura è trovata all'imbrunire in un quadrivio napoletano sotto il volo degli angeli lazzari [...] ripresi dalla verità nuda di Forcella o di Pizzofalcone".

Così Roberto Longhi descriveva l'ambientazione delle *Sette opere di Misericordia* di Caravaggio, la stessa atmosfera che si percepisce di fronte alle opere di Gemito. Un itinerario nei luoghi dei lazzari napoletani, che hanno ispirato artisti di ogni tempo.

Visita con laboratorio 90 min

TECNICHE, MATERIALI, COLORI

P

Allo specchio con Gemito

Un simpatico libro con indovinelli, giochi e sorprese permetterà di avvicinare i partecipanti alla figura di Vincenzo Gemito. Attraverso la sua vicenda personale e professionale, sarà ricostruita l'identità di un grande artista di fine secolo.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

P S1

Il coraggio di Artemisia

Lasciamoci emozionare dalla storia di Artemisia Gentileschi e dalla sua vita appassionante, all'inseguimento del sogno segreto di diventare un'artista. Un coinvolgente racconto tra Roma, Firenze, Napoli, Venezia e Londra! L'avventura della più grande pittrice del suo tempo.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

P S1

Acquarello napoletano

Gli splendidi dipinti di paesaggio e di interni esposti nelle sale delle Gallerie offrono lo spunto per scoprire i più affascinanti luoghi della città di Napoli. I partecipanti, con la tecnica dell'acquerello, realizzeranno una loro opera.

Visita con laboratorio 90 min



S1 S2

Guardare con metodo

Una tecnica semplice e replicabile per osservare un'opera ed elaborare un pensiero critico. Guardare un'opera focalizzandosi sulle informazioni che si possono acquisire a livello visivo e condividerne le suggestioni. Un percorso originale ideato per sperimentare insieme un nuovo modo di percepire l'opera d'arte.

Itinerario tematico 60 min

P S1

Lo spazio della memoria

Un museo non è solo un luogo dove preservare ed esporre opere d'arte ma anche dove custodire storie, sensazioni, emozioni e viaggi attraverso lo spazio e il tempo. La visita alle sale e alle opere della collezione permanente ispirerà i partecipanti nel dar vita al proprio personalissimo museo, una magica scatola nella quale raccogliere e ordinare oggetti, immagini e materiali che raccontano la propria storia.

Visita con laboratorio 90 min

Visita con laboratorio tutorial 45 min

LA DIMORA SIGNORILE

P S1

Uno stemma tutto mio

Leoni, aquile, cavalli ma anche creature favolose o misteriosi simboli. Sono questi solo alcuni dei protagonisti degli stemmi signorili, proprio come quelli nascosti a Palazzo Zevallos Stigliano. Scopriamoli insieme e realizziamo il nostro personalissimo stemma familiare!

Visita con laboratorio tutorial 45 min

S1 S2

Passeggiando nel museo

Una passeggiata attraverso le meravigliose opere della collezione permanente. La visita guidata consentirà, inoltre, di scoprire le origini di Palazzo Zevallos Stigliano e le diverse trasformazioni dell'edificio avvenute nel corso dei secoli, che hanno accompagnato una parte importante della storia di Napoli.

Itinerario tematico 60 min

Percorsi e incontri per tutte le stagioni

- I SCUOLA DELL'INFANZIA
- P SCUOLA PRIMARIA
- S1 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- S2 SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

P S1

Dalla stella... alla stalla

8-22 dicembre 2020

In occasione di Natale

Realizziamo insieme la nostra personale versione della Natività, armati di cartoncini e carta crespata, lasciandoci ispirare dall'atmosfera dell'*Adorazione dei Magi* del misterioso Maestro degli Annunci ai pastori.

Visita con laboratorio 90 min

I P

Mascheriamoci!

9-16 febbraio 2021

In occasione di Carnevale

Ripercorriamo la storia e l'evoluzione del ritratto nell'arte attraverso le opere presenti in mostra e nella collezione permanente. In laboratorio i partecipanti si cimentano nella realizzazione di una creativa maschera.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

S2

Universi femminili

9-14 marzo 2021

In occasione della Giornata internazionale della donna

Visita guidata dedicata alle figure femminili protagoniste di tante opere esposte in collezione e all'evoluzione della rappresentazione della donna nell'arte, dal XVII secolo ai primi anni del XX secolo attraverso una dettagliata analisi delle loro storie.

Itinerario tematico 60 min



I P S1

Dove andiamo oggi?

11-14 marzo 2021

In occasione della Giornata nazionale del paesaggio

Attività di apprendimento tra le vedute della collezione: lo scorcio di un cortile, la veduta aerea della città, il paesaggio di marina, le piazze, le strade, i vicoli... luoghi e spazi da immortalare in un creativo laboratorio didattico.

*Visita con laboratorio 90 min**Visita con laboratorio tutorial 45 min*

P S1

Un papà speciale

16-19 marzo 2021

In occasione della Festa del papà

La composizione del puzzle dell'opera di Hendrick de Somer *Tobia ridona la vista al padre* offrirà l'occasione di raccontare la storia di amore filiale e l'eredità caravaggesca lasciata a Napoli dopo il passaggio del maestro nel 1606.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

P S1

Pasqua, che passione

23-31 marzo 2021

In occasione della Pasqua

Scopriamo simbologie e significati della Pasqua ammirando la scultura lignea del *Compianto sul corpo del Cristo* e ritrovandone gli elementi iconografici riferiti alla Passione e Resurrezione. Durante il laboratorio si realizzerà un affascinante portacandela.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

P S1

Sorprese tra le pagine

20-23 aprile 2021

In occasione della Giornata mondiale del libro

Attività che percorre la vita e le opere di Caravaggio e Vincenzo Gemito attraverso la lettura di pagine dedicate ai due grandi artisti.

Itinerario tematico 60 min

P S1

Un artista al museo

27-30 aprile 2021

In occasione della Giornata mondiale del disegno

I ragazzi, muniti di fogli e matite, saranno invitati a cimentarsi nella copia dal vero di un'opera d'arte. Lo scopo dell'attività è insegnare a osservare e analizzare l'opera attraverso il disegno e indagarne la struttura e il ritmo.

*Visita con laboratorio 90 min**Visita con laboratorio tutorial 45 min*

P S1

Fatti mandare dalla mamma

4-7 maggio 2021



In occasione della Festa della mamma

Attraverso le divertenti illustrazioni che i partecipanti saranno chiamati a realizzare si ripercorrerà l'avventurosa storia di Agar e Ismaele. Un percorso di squadra che mette alla prova la fantasia e la capacità di comunicazione dei partecipanti.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

Mostre temporanee

- I SCUOLA DELL'INFANZIA
- P SCUOLA PRIMARIA
- S1 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- S2 SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

-  IN LINGUA INGLESE
-  IN LINGUA FRANCESE

NAPOLI LIBERTY. N'ARIA 'E PRIMMAVERA

25.09.2020 - 24.01.2021

- I P

Ottocento, che scoperta!

L' Ottocento è un secolo di innovazioni e scoperte. Le opere del periodo offriranno lo spunto per ripercorrere le invenzioni e le scoperte dell'epoca. Nell'attività laboratoriale i partecipanti realizzeranno un originale taumatropio.

Visita con laboratorio tutorial 45 min



Felice Casorati, *Persone*, 1910. Olio su tela
Collezione privata. Courtesy Enrico Gallerie d'arte, Milano

- I P

Giochi di luce e colori

Negli anni del Liberty, grande impulso venne dato alle arti applicate, come testimoniato da diverse opere del percorso espositivo. Durante il laboratorio i partecipanti si trasformeranno in piccoli artigiani, costruendo un'originale lanterna Liberty.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

- P S1

Studio d'artista

Negli anni a cavallo tra XIX e XX secolo lo studio dell'artista diviene anche luogo di cultura e di incontro. Ricostruiamo insieme l'atelier tipico del pittore di inizio Novecento e scopriamone gli affascinanti segreti.

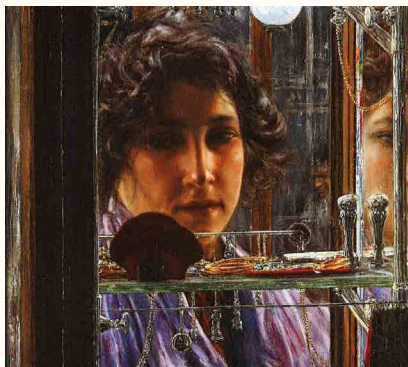
Visita con laboratorio tutorial 45 min

- P S1

Vis-à-vis

I magnifici ritratti di Felice Casorati esposti in mostra in un suggestivo confronto con le opere ottocentesche della collezione permanente e un approfondimento di questo genere pittorico ricco di fascino. Nell'attività creativa si imparerà a disegnare e comporre gli elementi del volto.

Visita con laboratorio tutorial 45 min



Vincenzo Migliari, *Seduzioni* (particolare), 1906. Olio su tela, Napoli, collezione privata

P **S1**

Nel segno del Liberty

Una suggestiva immersione nel Liberty napoletano, un viaggio in un giardino fiorito e sempreverde alla ricerca di flessuosi elementi vegetali dipinti su delicate e multiformi superfici. Chiude il percorso un'attività creativa dove realizzare originali decorazioni e preziosi pattern, imparando a disporre fiori e foglie secondo le armonie tipiche del Liberty.

Visita con laboratorio 90 min
Visita con laboratorio tutorial 45 min

P **S1**

L'opera misteriosa

Una divertente sfida alla ricerca dell'opera nascosta all'insegna della pixel art. Un originale e creativo percorso per scoprire le opere della mostra temporanea.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

P **S1**

Le gioie del Liberty

La ricchezza e lo splendore della *Belle Époque* a Napoli si riflettono anche negli splendidi gioielli realizzati in questi anni. L'arte orafa napoletana trae linfa originale e innovativa dal nuovo gusto di fine secolo. Durante il laboratorio verranno creati dei gioielli ispirati a quelli esposti in mostra attraverso la tecnica del *quilling*.

Visita con laboratorio 90 min
Visita con laboratorio tutorial 45 min

P **S1**

Scopri l'indizio

Pronti per salpare alla ricerca del tesoro? Gioielli, coralli e perle luccicanti si nascondono in un forziere nascosto nelle sale della mostra. Una visita guidata speciale, durante la quale i partecipanti si cimenteranno in una caccia al tesoro, ricca di tranelli e giochi creativi, tra le opere esposte in mostra. Ma solo i più astuti riusciranno a trovare il tesoro!

Itinerario tematico 60 min

P **S1**

Art Nouveau *mon amour*

Percorso didattico alla scoperta delle opere esposte nella mostra temporanea. Particolare attenzione verrà data alle opere scultoree la cui spiegazione passerà attraverso l'utilizzo di termini in francese utili a familiarizzare e rafforzare la conoscenza di questa lingua straniera.

Itinerario tematico 60 min



P S1



Liberty Kids

Una visita speciale per imparare o migliorare la lingua inglese scoprendo le opere della mostra temporanea. Il percorso sarà incentrato su una sezione della mostra e i bambini potranno avvicinarsi ai molteplici aspetti dell'arte apprendendo nuove parole inglesi.

Itinerario tematico 60 min

S1

Sculture in... Libert 

La scultura napoletana a cavallo dei due secoli, dall'esperienza realista di Vincenzo Gemito al simbolismo affascinante del Liberty. L'utilizzo dell'argilla nell'attivit  creativa permette di sperimentare stili e linguaggi dell'arte plastica della Belle  poque.

Visita con laboratorio 90 min



Gustavo Nacciarone, *Clara prima delle nozze (particolare)*, 1892. Olio su tela
Collezione Intesa Sanpaolo



Giovan Battista De Curtis, *Sogno a Venezia*, 1890. Pastello, olio e tecnica mista su tela. Collezione Intesa Sanpaolo

S1 S2

Marketing nella Belle  poque

Alla fine dell'Ottocento iniziano a diffondersi le prime forme di comunicazione proprie del marketing e della pubblicit . Le belle arti diventano veicolo per la comunicazione di massa e le tecniche di stampa aiutano a diffondere un linguaggio che sapr  stupire e affascinare. L'attivit  laboratoriale sveler  le principali tecniche grafiche dell'epoca.

Visita con laboratorio tutorial 45 min

S2

Napoli Liberty

Visita alla mostra temporanea e agli splendidi ambienti di Palazzo Zevallos Stigliano, magnifico esempio dello stile floreale partenopeo ricco di suggestivi elementi architettonici e lussureggianti decorazioni.

Itinerario tematico 60 min



INFANZIA

COLLEZIONE PERMANENTE

- 09 **La favola del mare**
- 09 **Che birichine queste stagioni**
- 10 *Magic Color*
- 11 **Raccontami una storia...**
- 11 **Le voci del paesaggio**
- 12 **La vita avventurosa di Caravaggio!**

PERCORSI E INCONTRI PER TUTTE LE STAGIONI

- 15 **Mascheriamoci!** - 9-16 febbraio 2021
- 16 **Dove andiamo oggi?** - 11-14 marzo 2021

MOSTRE TEMPORANEE

Napoli Liberty. N'aria 'e primmavera - 25.09.2020 - 24.01.2021

- 17 **Ottocento, che scoperta!**
- 17 **Giochi di luce e colori**



PRIMARIA

COLLEZIONE PERMANENTE

- 09 **Che birichine queste stagioni**
- 09 **Appunti di viaggio**
- 09 **Partenope tra miti e leggende**
- 10 **Napul' è... mille colori**
- 10 *The Little English Artist*
- 10 *En plein air*
- 11 *Hi, my name is*
- 11 **Raccontami una storia...**
- 11 **Le voci del paesaggio**
- 11 **Dalla natura all'opera**
- 12 **Dove abita la fantasia**
- 12 **La vita avventurosa di Caravaggio!**

- 12 **Puzzle-mania**
- 12 **Luce in scena**
- 13 **Sulle orme di Caravaggio**
- 13 **Allo specchio con Gemitto**
- 13 **Il coraggio di Artemisia**
- 14 **Acquarello napoletano**
- 14 **Uno stemma tutto mio**
- 14 **Lo spazio della memoria**

PERCORSI E INCONTRI PER TUTTE LE STAGIONI

- 15 **Dalla stella... alla stalla** - 8-22 dicembre 2020
- 15 **Mascheriamoci!** - 9-16 febbraio 2021
- 16 **Dove andiamo oggi?** - 11-14 marzo 2021
- 16 **Un papà speciale** - 16-19 marzo 2021
- 16 **Pasqua, che passione** - 23-31 marzo 2021
- 16 **Sorprese tra le pagine** - 20-23 aprile 2021
- 16 **Un artista al museo** - 27-30 aprile 2021
- 16 **Fatti mandare dalla mamma** - 4-7 maggio 2021

MOSTRE TEMPORANEE

Napoli Liberty. N'aria 'e primavera - 25.09.2020 - 24.01.2021

- 17 **Ottocento, che scoperta!**
- 17 **Giochi di luce e colori**
- 17 **Studio d'artista**
- 17 **Vis-à-vis**
- 18 **L'opera misteriosa**
- 18 **Nel segno del Liberty**
- 18 **Scopri l'indizio**
- 18 **Art Nouveau *mon amour***
- 18 **Le gioie del Liberty**
- 19 **Liberty Kids**



SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COLLEZIONE PERMANENTE

- 09 **Appunti di viaggio**
- 10 **Napul' è... mille colori**
- 10 **Ricostruire Napoli**
- 10 **Vedutismo e pittura al tempo del Grand Tour**
- 10 ***The Little English Artist***
- 10 ***En plein air***
- 11 ***Hi, my name is***
- 11 **Dalla natura all'opera**
- 12 **Dove abita la fantasia**
- 12 **Ascolta il dipinto**
- 12 **Puzzle-mania**
- 12 **Luce in scena**
- 13 **Sulle orme di Caravaggio**
- 13 **Lazzari felici**
- 13 **Caravaggio e il naturalismo a Napoli**
- 13 **L'Ottocento e Gemitto**
- 13 **Il coraggio di Artemisia**
- 14 **Acquarello napoletano**
- 14 **Guardare con metodo**
- 14 **Uno stemma tutto mio**
- 14 **Lo spazio della memoria**
- 14 **Passeggiando nel museo**

PERCORSI E INCONTRI PER TUTTE LE STAGIONI

- 15 **Dalla stella... alla stalla - 8-22 dicembre 2020**
- 16 **Dove andiamo oggi? - 11-14 marzo 2021**
- 16 **Un papà speciale - 16-19 marzo 2021**
- 16 **Pasqua, che passione - 23-31 marzo 2021**
- 16 **Sorprese tra le pagine - 20-23 aprile 2021**
- 16 **Un artista al museo - 27-30 aprile 2021**
- 16 **Fatti mandare dalla mamma - 4-7 maggio 2021**

MOSTRE TEMPORANEE

Napoli Liberty. N'aria 'e primmavera - 25.09.2020 - 24.01.2021

- 17 **Studio d'artista**
- 17 ***Vis-à-vis***
- 18 **Nel segno del Liberty**
- 18 **L'opera misteriosa**
- 18 **Le gioie del Liberty**
- 18 **Scopri l'indizio**
- 18 **Art Nouveau *mon amour***
- 19 **Liberty Kids**
- 19 **Sculture in... Libertà**
- 19 **Marketing nella *Belle Époque***



SECONDARIA DI SECONDO GRADO

COLLEZIONE PERMANENTE

- 10 **Vedutismo e pittura al tempo del Grand Tour**
- 12 **Ascolta il dipinto**
- 13 **Lazzari felici**
- 13 **Caravaggio e il naturalismo a Napoli**
- 13 **L'Ottocento e Gemitto**
- 14 **Guardare con metodo**
- 14 **Passeggiando nel museo**

PERCORSI E INCONTRI PER TUTTE LE STAGIONI

- 15 **Universi femminili - 9-14 marzo 2021**

MOSTRE TEMPORANEE

Napoli Liberty. N'aria 'e primmavera - 25.09.2020 - 24.01.2021

- 19 **Napoli Liberty**
- 19 **Marketing nella *Belle Époque***





**GALLERIE D'ITALIA
PALAZZO ZEVALLOS STIGLIANO
VIA TOLEDO 185
80132 NAPOLI**

www.gallerieditalia.com



DIDATTICA E SERVIZI EDUCATIVI A CURA DI

