

## CARLO MARI. IO MILANO. Aprile 2020. La città vista dai Carabinieri attraverso l'occhio di un fotografo

Gallerie d'Italia - Piazza Scala, Milano

11 febbraio – 11 aprile 2021

Immagini della mostra al link: <https://bit.ly/2MzrUoM>

*Milano, 9 febbraio 2021* - Le Gallerie d'Italia di Intesa Sanpaolo ospiteranno, nella sede di Piazza della Scala a Milano, **dall' 11 febbraio fino all' 11 aprile 2021**, la mostra “*Carlo Mari. Io Milano. Aprile 2020. La città vista dai Carabinieri attraverso l'occhio di un fotografo*”.

L'esposizione, allestita nel Chiostro del museo, presenta **47 gigantografie** degli scatti fotografici di Carlo Mari che compongono l'omonimo volume edito da Skira e **2 foto fine art**. Le immagini, tutte in bianco e nero, sono una straordinaria testimonianza storica e un toccante racconto della Milano ‘sospesa’, quando ad aprile 2020, nel momento del *lockdown* dovuto alla pandemia, tutto si è fermato.

Carlo Mari ritrae una città immersa nel silenzio, come mai si era vista prima, attraverso gli occhi dei Carabinieri, presenza discreta e rassicurante, che hanno accompagnato Milano in questo momento di difficoltà e dolore e ne hanno colto la desolazione ma anche la sua surreale bellezza.

Una Milano quasi metafisica nelle fotografie di un grande fotografo. La città della finanza, della moda, del design si ferma e riflette: le fotografie in bianco e nero evocano fortemente il tempo che rallenta, ma lasciano trasparire una città già proiettata al futuro e pronta a ricominciare.

In questi scatti, in cui luoghi conosciuti si svelano in una nuova veste, sembra che i Carabinieri ci diano un ideale appuntamento a incontrarci di nuovo dove loro sono sempre stati presenti.

**Carlo Mari** è fotografo di reportage e pubblicità. Ha girato il mondo sopra e sotto i mari, con la macchina fotografica al collo per raccontare. Tra gli anni '80 e '90 ha pubblicato servizi e copertine sulle più prestigiose riviste di mare italiane ed estere. In seguito, e per molto tempo, ha documentato la vita selvaggia dell'Est Africa ed è stato un inviato della “The Harvill Press” di Londra. Da questa collaborazione sono nati due importanti volumi: *The Great Migration* e *Pink Africa*. Vive in Africa diversi mesi all'anno, a stretto contatto con la natura incontaminata e le popolazioni tribali. Ritrattista, da anni documenta la bellezza (non solo esteriore) di molte popolazioni a rischio di estinzione. Carlo Mari ha al suo attivo molti libri fotografici pubblicati in tutto il mondo, alcuni riguardanti la vita dei fondali marini, altri l'Est Africa, tra Kenya e Tanzania, altri ancora il glamour pubblicitario. *My Africa*, una delle sue più importanti creazioni, è entrato a far parte della lista dei best-sellers fotografici nel 2004 in Germania. Nel 2019 Carlo Mari ha pubblicato, sempre con Skira, *Passage through Dar* oltre 130 immagini in bianco e nero scattate dal fotografo italiano nel mercato del pesce di Dar Es Salaam.

La mostra “*Carlo Mari. Io Milano. Aprile 2020. La città vista dai Carabinieri attraverso l'occhio di un fotografo*” rientra nell'ambito del Progetto Cultura di Intesa Sanpaolo, il piano triennale delle iniziative con cui la Banca esprime il proprio impegno per la promozione dell'arte e della cultura, realizzato dalla Direzione Centrale Arte, Cultura e Beni Storici la cui responsabilità è affidata a Michele Coppola.

### INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Intesa Sanpaolo

Media and Associations Relations

Attività istituzionali, sociali e culturali

Silvana Scannicchio | Tel. 335.7282324 | [silvana.scannicchio@intesasnpaolo.com](mailto:silvana.scannicchio@intesasnpaolo.com)

<https://group.intesasnpaolo.com/it/sala-stampa/news>



## INFORMAZIONI UTILI

“Carlo Mari. Io Milano. Aprile 2020. La città vista dai Carabinieri attraverso l’occhio di un fotografo”

11 febbraio – 11 aprile 2021

Gallerie d’Italia - Piazza Scala, Piazza della Scala 6, Milano

### Orari

Da lunedì a venerdì 10.00 – 20.00 (ultimo ingresso ore 18.30)

Sabato e domenica chiuso

### Ingresso

Biglietto: intero 10 euro comprensivo di visita alle mostre *-Tiepolo. Venezia, Milano, l’Europa-*, *-“Ma noi ricostruiremo”*. *La Milano bombardata del 1943 nell'Archivio Publifoto Intesa Sanpaolo-* e alle collezioni permanenti; ridotto 8 euro; ridotto speciale 5 euro per clienti del gruppo Intesa Sanpaolo e under 26

Gratuità: convenzionati, scuole, minori di 18 anni

### Informazioni

Modalità di visita in sicurezza, informazioni e prenotazioni su [www.gallerieditalia.com](http://www.gallerieditalia.com), [info@gallerieditalia.com](mailto:info@gallerieditalia.com), Numero Verde 800.167619

## Intesa Sanpaolo

Intesa Sanpaolo è una delle più solide e profittevoli banche europee. Offre servizi bancari commerciali, di corporate investment banking, di gestione del risparmio, asset management e assicurativi. È la principale Banca in Italia con circa 12 milioni di clienti serviti attraverso i suoi canali digitali e tradizionali. Le banche estere del Gruppo contano 7.2 milioni di clienti in Est Europa, Medio Oriente e Nord Africa. Intesa Sanpaolo è riconosciuta come una delle banche più sostenibili al mondo. Per il Gruppo creare valore significa essere motore di crescita per la società e l'economia. In campo ambientale, ha creato un fondo di €5 miliardi destinato all'economia circolare. Promuove progetti rilevanti di inclusione economica e riduzione della povertà, tra cui un fondo di impatto per €1,2 miliardi di finanziamenti a categorie di soggetti con difficoltà di accesso al credito. Intesa Sanpaolo è fortemente impegnata in attività culturali proprie e in collaborazione con altri soggetti in Italia e all'estero, incluse esposizioni permanenti e temporanee del suo vasto patrimonio artistico presso le Gallerie d'Italia, i tre musei del Gruppo a Milano, Napoli e Vicenza.

Sito internet: [group.intesasnpaolo.com](http://group.intesasnpaolo.com) | News: <https://www.intesasnpaolo.com/it/news.html> | Twitter: @intesasnpaolo | Facebook: @intesasnpaolo | LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/intesa-sanpaolo> | Instagram: @intesasnpaolo