

INTESA SANPAOLO MAIN PARTNER DI MIART 2021 CON L'ARTISTA ALICE VISENTIN

Milano, 13 settembre 2021 - **Intesa Sanpaolo**, anche quest'anno **Main Partner di miart**, sarà presente alla fiera internazionale di arte moderna e contemporanea in programma a **Milano dal 17 al 19 settembre 2021**.

Per questa edizione, **Gallerie d'Italia** insieme a **Intesa Sanpaolo Private Banking** hanno dato vita a un progetto speciale dedicato a una giovane artista italiana. Negli spazi di Fiera Milano è accolta la mostra **“Andante. Ritmo di uno spirito appassionato e lento”**, che presenta i meravigliosi lavori di **Alice Visentin**, un nucleo di dipinti inediti che trasmettono vitalità per dimensioni e colori e sono il racconto profondo di un tema – la comunità – quanto mai attuale.

L'iniziativa testimonia il convinto supporto della Banca ad arte, creatività e talento, quali elementi chiave per la ripartenza del Paese.

miart 2021 sarà valorizzata anche dalla presenza di **Intesa Sanpaolo Private Banking**, che presenterà, presso lo stand del Gruppo, le proprie soluzioni innovative e complete di *wealth management* per la gestione del patrimonio in tutte le sue articolazioni, con particolare focalizzazione sul **servizio di art advisory**.

Michele Coppola, Executive Director Arte, Cultura e Beni storici, ha dichiarato: *“Intesa Sanpaolo Private Banking e Gallerie d'Italia partecipano a MiArt con convinzione e contribuiscono ad accrescere i contenuti di una delle più importanti fiere d'arte europee. L'attenzione al mercato e il suo studio, con un costante monitoraggio anche nell'ottica di una consapevole protezione del patrimonio dei clienti, rappresentano le ragioni di una partnership solida che ha portato inoltre alla pubblicazione del primo Art Market Report dedicato esclusivamente all'Italia.*

Le Gallerie d'Italia, grazie al supporto di Intesa Sanpaolo Private Banking, danno vita a un progetto speciale quest'anno dedicato al lavoro della giovane artista italiana Alice Visentin.”

Andrea Ghidoni, Direttore Generale di Intesa Sanpaolo Private Banking, ha così commentato: *“Tra le soluzioni complete e innovative di wealth management che contraddistinguono Intesa Sanpaolo Private Banking sul mercato, il servizio di Art Advisory detiene sempre più un valore strategico per la gestione e diversificazione del patrimonio della nostra clientela più sofisticata. Grazie alla collaborazione con una rete di professionisti indipendenti, siamo infatti in grado di supportare i nostri clienti nella selezione, nella valutazione e nell'acquisto di opere d'arte. La partnership con miart, che abbiamo l'onore di confermare anche quest'anno, rappresenta per noi lo spazio più naturale per dialogare da vicino con collezionisti e investitori, e presentare loro i nostri servizi di consulenza dedicati”.*

LE INIZIATIVE DI GALLERIE D'ITALIA PER L'ART WEEK

Dal 17 al 19 settembre, in occasione dell'Art Week, le **Gallerie d'Italia** in Piazza Scala a Milano prevedono una **apertura straordinaria serale gratuita, dalle ore 20.00 a mezzanotte** con una ampissima offerta per il visitatore. Oltre alla straordinaria mostra curata da Luca Massimo Barbero *Painting is Back. Anni Ottanta, la pittura in Italia*, sarà possibile vedere anche un progetto *site specific* dell'artista **Francesca Leone** curato da Andrea Viliani, una mostra fotografica di ritratti di Roberto Bolle del grande fotografo **Giovanni Gastel**, e l'esposizione dell'opera di **Jeff Koons** *Gazing Ball. Centaur e Lapith Maiden* in occasione della grande mostra dedicata all'artista americano che apre il 2 ottobre a Palazzo Strozzi, di cui Intesa Sanpaolo è Main Partner.

ALICE VISENTIN

Alice Visentin (1993) negli anni approfondisce il dialogo con la nonna materna e le donne del paesino di montagna dove è solita passare lunghe vacanze. Queste relazioni hanno ispirato il suo lavoro, permettendole di affrontare la sua storia familiare, quella della sua comunità e di trarre una comprensione generale della forza delle comunità. I riferimenti visivi presenti nelle sue opere quali cappelli, bastoni da passeggio e abiti lunghi sono tratti dalla cultura e dalla terra delle comunità montane delle sue origini. Questa esplorazione del proprio background culturale ha dato all'artista la possibilità di comprendere come la conoscenza venga prodotta attraverso rituali e storie orali e come questi processi conferiscano nuovi significati a oggetti e incontri. Alice Visentin oggi vive e lavora a Torino, dove ha studiato pittura all'Accademia Albertina. Nel 2015 ha fondato lo Spaziobuonasera con alcuni compagni di classe. Le sue opere sono state esposte in diverse mostre collettive: Monitor Gallery, Roma, 2019; Nevven Gallery, Göteborg, 2018; Basis Showroom, Francoforte, 2018; Cité Des Arts, Parigi, 2017; mostre personali, Il comizio, la merenda, il canto con Fondazione Elpis e Galleria Continua, Avise, Aosta, 2020, Tile Project Space, Milano, 2017.

Nel corso del 2017 Alice è stata assistente dell'artista Anna Boghiguiian. Nel settembre del 2019 ha partecipato al progetto "Per un rinnovamento immaginista del mondo. Il Congresso di Alba: 1956-2019", curato da Carolyn Christov-Bakargiev e Caterina Molteni.

Informazioni per la stampa

Intesa Sanpaolo

Media and Associations Relations

Attività istituzionali, sociali e culturali

stampa@intesasanpaolo.com

<https://group.intesasanpaolo.com/it/sala-stampa/news>