



COMUNICATO STAMPA

MARCO PETRUS. MATRICI

Gallerie d'Italia - Palazzo Zevallos Stigliano
Sede museale di Intesa Sanpaolo a Napoli
25 giugno – 3 settembre 2017

Mostra a cura di Michele Bonuomo

Napoli, 24 giugno 2017 - Dal 25 giugno al 3 settembre, le **Gallerie d'Italia – Palazzo Zevallos Stigliano**, sede museale di Intesa Sanpaolo a Napoli, ospiteranno l'esposizione del ciclo pittorico **Matrici** di Marco Petrus, uno dei protagonisti della pittura italiana contemporanea. Il progetto si compone di venticinque dipinti di grandi dimensioni.

I lavori di Petrus si collocano nel solco della sua decennale ricerca tra pittura e architettura e **sono dedicati a Napoli e in particolare ad uno dei luoghi più emblematici e drammatici della città: le Vele di Scampia**.

In questa nuovissima serie di dipinti, l'artista ha eliminato l'aspetto retorico del contesto e si è concentrato su un'indagine tutta interna alla pittura: Petrus muta infatti anche il proprio linguaggio e il proprio approccio formale, attraverso il dialogo ravvicinato tra le tipiche raffigurazioni urbanistiche e la loro "traduzione" in puro elemento aniconico.

In perfetta coerenza con il suo percorso pittorico, Marco Petrus compie, con questa mostra, un ulteriore passo nella direzione di una progressiva e sempre più estremizzata sintesi formale del paesaggio urbano contemporaneo, che è insieme analisi metaforica dell'architettura ma anche dello stesso linguaggio pittorico.

La mostra, corredata da un catalogo edito da Marsilio Editori, con testi di Michele Bonuomo, Mario Martone e Andrea Viliani, è realizzata in collaborazione con la Galleria M77 di Milano e ha ottenuto il Matronato della Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee di Napoli.

Michele Coppola, Responsabile Attività Culturali di Intesa Sanpaolo, afferma: *"Palazzo Zevallos Stigliano, sede a Napoli delle Gallerie d'Italia di Intesa Sanpaolo, è un luogo vivo che ospita iniziative di valorizzazione del patrimonio artistico e culturale legato all'identità del territorio e sempre più capace di aprirsi alle nuove forme espressive della contemporaneità. Si inserisce pienamente in questa logica l'originale mostra Matrici, a testimonianza della forte vocazione di Intesa Sanpaolo alla promozione della città, in sintonia con quanto ci proponiamo di realizzare in tutto il Paese attraverso gli interventi del nostro Progetto Cultura."*

Marco Petrus (Rimini 1960), dal 2000 ha esposto a Santa Fe, Milano, Mosca, Venezia, New York, Londra, Roma, alternando a importanti gallerie internazionali prestigiosi spazi pubblici (Shanghai Art Museum, Taipei Fine Arts Museum, Palazzo Reale e Triennale a Milano, Complesso del Vittoriano a Roma), continuando a concentrarsi, oltre che sul paesaggio urbano italiano, sui palazzi di Londra, Marsiglia, su quelli di New York, o di Shanghai, o delle altre grandi capitali europee ed extraeuropee.

Si rafforza l'impegno delle Gallerie d'Italia di Intesa Sanpaolo verso l'arte contemporanea. Oltre all'esposizione di Marco Petrus a Napoli, nelle Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari a Vicenza dal 26 maggio al 20 agosto si può visitare la prima personale di **Noma Bar**, artista e illustratore israeliano tra i più affermati a livello mondiale: in 15 anni di carriera ha realizzato oltre 100 copertine e 550 illustrazioni per The Economist, BBC, Random House, Time Out, The Observer, Wallpaper e molte copertine dell'Internazionale. Nelle Gallerie di Piazza Scala a Milano fino al 17 settembre 2017 è aperta al pubblico la mostra **New York New York. Arte Italiana: la riscoperta dell'America**. La mostra presenta attraverso le loro opere, le storie degli artisti italiani che hanno viaggiato, soggiornato, lavorato, esposto negli Stati Uniti, e in particolare a New York, o solo immaginato il nuovo mondo, tutti alla ricerca di uno spirito più libero e di modelli differenti rispetto alla vecchia Europa.

Per scaricare i materiali per la stampa: <https://goo.gl/K0SnnW>

Informazioni per la stampa

Ufficio Stampa Intesa Sanpaolo
+39 0287963010
stampa@intesasanpaolo.com

Informazioni utili

Gallerie d'Italia – Palazzo Zevallos Stigliano
Via Toledo, 185 Napoli

Fino al 23 luglio alle Gallerie di Palazzo Zevallos Stigliano è esposta l'opera **I Musicisti** di **Caravaggio** in prestito dal Metropolitan Museum di New York nell'ambito del terzo appuntamento della rassegna **L'ospite illustre**. In un rapporto di scambio con il MET, il **Martirio di Sant'Orsola** di **Caravaggio**, conservato a Palazzo Zevallos Stigliano, è ora esposto a New York nella mostra **Caravaggio's last two paintings**, centrata sull'ultima maniera del maestro lombardo.

Apertura

Da martedì a domenica dalle ore 10.00 alle ore 18.00 (ultimo ingresso ore 17.30)

Sabato e domenica dalle ore 10.00 alle ore 20.00 (ultimo ingresso ore 19.30)

Lunedì chiuso.

Apertura gratuita sabato 24 giugno dalle ore 19.00 con orario prolungato fino alle 22.00 (ultimo ingresso 21.30) e domenica 25 giugno dalle 10.00 alle 20.00.

Ingresso

Biglietto congiunto valido per la visita alle mostre temporanee e alle collezioni permanenti.

Intero 5,00 euro

Ridotto 3,00 euro

L'elenco delle riduzioni è presente sul sito www.gallerieditalia.com

Contatti

numero verde 800.454229; info@palazzozevallos.com; www.gallerieditalia.com