



Tiepolo

Venezia, Milano, l'Europa

a cura di Fernando Mazzocca e Alessandro Morandotti

In occasione dei 250 anni dalla morte,
un omaggio a Giambattista Tiepolo e alla sua grande
fortuna nelle corti europee



In occasione dei duecentocinquanta anni dalla morte di **Giambattista Tiepolo** (Venezia 1696 – Madrid 1770), le Gallerie d'Italia ospitano la prima mostra milanese interamente dedicata al grande pittore del **set-tanta opere** tra quelle **del Tiepolo e di importanti artisti suoi con-temporanei** (tra cui i veneti Antonio Pellegrini, Giovanni Battista Piazzetta, Sebastiano Ricci e il lombardo Paolo Pagani) e ripercorre la vicenda artistica del maestro veneziano. Pittore amatissimo e stimato non solo in Italia, Tiepolo vantò committenze a Milano, sotto il dominio asburgico; alla corte di Desdra dove l'amico filosofo, letterato e conoscitore **Francesco Algarotti**, suo strenuo sostenitore e ammiratore, svolgeva il ruolo del consigliere di Augusto III; e infine in Spagna, sotto l'ala del sovrano Carlo III Borbone.

Aprono il volume i saggi di: Fabrizio Magani *"Fatica grande certamente, ma per tal opera ci vuol coraggio"* Cinquant'anni di carriera di Giambattista Tiepolo; Alessandro Morandotti *Tiepolo e Milano, prove generali per l'affermazione in Europa*; Andrés Úbeda de los Cobos *Dn Juan Batta. Tiepolo inv. et pinx La bottega dei Tiepolo in Spagna*; Fernando Mazzocca *Da Hayez a Tito e da Selvatico a Molmenti, La controversia riscoperta di Tiepolo nella pittura*.

Le sezioni della mostra e del catalogo ripercorrono le fasi della vita di Tiepolo e si segue così, lungo il percorso espositivo, la messa a punto progressiva del suo repertorio di inventore di iconografie senza uguali, e si apprezzano le sue scelte di stile, maturate grazie allo studio dei classici della tradizione veneziana (Tintoretto e Veronese tra i primi) e al confronto con i talenti a lui contemporanei, da Piazzetta a Pellegrini.

Edizioni Gallerie d'Italia | Skira

24 x 28 cm, 320 pagine

200 colori, cartonato

ISBN 978-88-572-4449-5

€ 39,00

Milano, Gallerie d'Italia
Piazza Scala

30 ottobre 2020 – 21 marzo 2021

Skira editore spa
Palazzo Casati Stampa
via Torino, 61
20123 Milano
T +39 02.724441
F +39 02.72444219
www.skira.net

Lucia Crespi
Ufficio stampa Skira
via Francesco Brioschi, 21
20136 Milano
T +39 02.89415532
T +39 02.89401645
lucia@luciacrespi.it

PDE
via Zago, 2/2
40128 Bologna
T +39 051.352704

